

5. Порядок проведения конкурса и сроки

Конкурсные работы по номинациям направляются участниками с 20 апреля по 15 октября 2023 года в Вологодское областное отделение Общероссийской общественной организации «Всероссийское общество охраны природы» по адресу: 160000, г. Вологда, ул. Зосимовская, д. 65, каб. 206.

Поступающие в Вологодское областное отделение Общероссийской общественной организации «Всероссийское общество охраны природы» работы по истечении последнего объявленного дня приема заявок к участию не допускаются.

Для участия в конкурсе предоставляются:

заявка на участие в конкурсе по форме согласно приложению 2 к настоящему Положению;

конкурсная работа согласно номинации;

согласие на обработку персональных данных согласно приложению 3 к настоящему Положению.

После подведения итогов представленные на конкурс работы можно забрать по адресу: г. Вологда, ул. Зосимовская, д. 65, каб. 206.

Жюри конкурса рассматривает работы и определяет победителя до 7 декабря 2023 года.

Ответственность за соблюдение авторских прав работы, участвующей в конкурсе, несет участник, приславший данную работу на конкурс.

6. Номинации конкурса

Игра (в данной номинации необходимо разработать и представить игру, в ходе которой раскрывается определённая природоохранная идея);

Мастер-класс (в данной номинации необходимо представить оригинальную разработку мастер-класса, направленного на распространение и продвижение природоохранной деятельности);

Научно-исследовательская работа или экологический проект;

Плакаты и рисунки с социально-значимой экологической информацией;

Видеоролик (направленный на решение конкретной проблемы или группы проблем природоохранной тематики);

Мультфильм на природоохранную тематику;

Литературное творчество (стихи, рассказы, эссе (индивидуальные соображения и впечатления автора), презентация-фоторассказ (не более 12 слайдов) собственного сочинения).

7. Требования к конкурсным работам:

7.1 Видеоролик, мультфильм, снятый (созданный) любыми доступными средствами, предоставляется в формате wmv, mp4 и других распространенных форматах видео, максимальное разрешение 1280x720px, продолжительностью до 5 минут.

7.2 Литературное творчество: работы предоставляется в формате word, объемом не более 2 стр., шрифт - Times New Roman, размер 14, интервал одинарный, презентация-фоторассказ - не более 12 слайдов на бумажном носителе.

7.3 Плакаты и рисунки: принимаются работы, выполненные без применения компьютерной графики: экологические листовки - размер А4 (210x297); экологические плакаты могут быть выполнены на бумаге любой толщины в формате А3 (297x420).

7.4 Научно-исследовательская работа: работа выполняется в объеме не более 70 страниц машинописного текста, включая титульный лист, оглавление, список литературы и приложения. Требования к оформлению: формат страницы – А4; поля – верхнее и

нижнее по 2 сантиметра, левое – 3 сантиметра, правое – 1,5 сантиметра; междустрочный интервал – полуторный; отступ первой строки абзаца – 1,25 сантиметра; наименование и размер шрифта - Times New Roman, кегель шрифта – 14 в основном тексте, 12 – в таблицах и сносках; выравнивание основного текста (кроме таблиц, рисунков, графиков и диаграмм) – по ширине страницы. Требования к библиографическому списку – не менее 7 различных источников литературы.

7.5 Мастер-класс: Содержание мастер-классов определяется актуальными идеями по природоохранной деятельности. Мастер-класс должен содержать авторское решение (способ, прием, технологию, методику, форму) и опыт достигнутых результатов.

7.6 Игра: содержание игры не должно противоречить экологическим знаниям, формируемым в процессе других видов деятельности. Представленные на конкурс игры могут быть подвижные, дидактические, сюжетно-ролевые, мультимедийные, игровые обучающие ситуации, игры-путешествия.

8. Критерии оценки

Основным критерием оценки конкурсных работ является их соответствие тематике конкурса. Итоги конкурса подводит жюри методом балльной оценки критериев Конкурса. Для оценки используется 5-балльная шкала, максимальное количество баллов по каждой номинации – 25 (приложение 4 к настоящему Положению). Итоговая оценка складывается из суммирования баллов, выставленных каждым членом жюри по каждому критерию оценки (приложение 5 к настоящему Положению). В случае равенства итоговых баллов решающим является голос председателя жюри.

9. Подведение итогов и награждение

Подведение итогов конкурса 7 декабря 2023 года.

Победители областного Конкурса награждаются Дипломами I, II, III степени и ценными призами согласно номинаций. По решению жюри участникам конкурса, представившим интересные работы, но не набравшим необходимого количества баллов, вручаются поощрительные призы. Остальные участники конкурса будут награждены дипломами участника Конкурса.

Приложение 1

к Положению об областном конкурсе экологических работ среди детей и молодежи «ЭКОЛОГИЯ35»

Состав организационного комитета областного конкурса экологических работ среди детей и молодежи «ЭКОЛОГИЯ35»

ФИО	Должность
Дудко Наталья Алексеевна	Председатель Совета Вологодского областного отделения Общероссийской общественной организации «Всероссийское общество охраны природы»
Попова Кристина Сергеевна	Эколог по экологическому воспитанию и просвещению БУ ВО «ЭЛПРОС»
Сухарева Елена Дмитриевна	Начальник отдела организационно-правовой, кадровой работы и мониторинга Департамента природных ресурсов и охраны окружающей среды области
Харичева Галина Александровна	Главный консультант отдела организационно-правовой, кадровой работы и мониторинга Департамента природных ресурсов и охраны окружающей среды области
Тельминова Ольга Андреевна	Ведущий специалист отдела организационно-правовой, кадровой работы и мониторинга Департамента природных ресурсов и охраны окружающей среды области

Контактные лица по решению организационных вопросов: эколог по экологическому воспитанию и просвещению БУ «ЭЛПРОС» Попова Кристина Сергеевна, телефон 89215360215; ведущий специалист отдела организационно-правовой, кадровой работы и мониторинга Департамента природных ресурсов и охраны окружающей среды области Тельминова Ольга Андреевна, телефон 8 (8172) 23-01-11 (доб. 0814).

Приложение 2

к Положению об областном конкурсе
экологических работ среди детей и
молодежи «ЭКОЛОГИЯ35»

ЗАЯВКА
на участие в областном конкурсе экологических работ
среди детей и молодежи «ЭКОЛОГИЯ35»

Название _____

Номинация _____

Сведения об авторе _____

(Ф.И.О. автора (коллектива авторов))

(название учреждения, Ф.И.О. руководителя – без сокращений, контактные телефоны, e-mail)

С условиями конкурса ознакомлен(а). Достоверность представленных сведений гарантирую.

(наименование должности руководителя)
(для юридических лиц)

(подпись руководителя или физического лица)

« ____ » _____ 2023 год

М.П.

(при наличии)

Приложение 3

к Положению об областном конкурсе экологических работ среди детей и молодежи «ЭКОЛОГИЯ35»

СОГЛАСИЕ

на обработку и передачу персональных данных участника областного конкурса экологических работ среди детей и молодежи «ЭКОЛОГИЯ35»

Я, _____,
зарегистрированный (ая) по адресу: _____

документ, удостоверяющий личность: _____

(серия, номер, сведения о дате выдачи указанного документа и выдавшем его органе)
в соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» подтверждаю свое согласие на обработку и передачу моих персональных данных Департаменту природных ресурсов и охраны окружающей среды Вологодской области и Вологодскому областному отделению Общероссийской общественной организации «Всероссийское общество охраны природы» в связи с участием в областном конкурсе экологических работ среди детей и молодежи «ЭКОЛОГИЯ35», при условии, что их обработка будет осуществляться Департаментом природных ресурсов и охраны окружающей среды Вологодской области и Вологодским областным отделением Общероссийской общественной организации «Всероссийское общество охраны природы», принявшими обязательства о сохранении конфиденциальности указанных сведений.

Представляю Департаменту природных ресурсов и охраны окружающей среды Вологодской области и Вологодскому областному отделению Общероссийской общественной организации «Всероссийское общество охраны природы» право осуществлять все действия (операции) с моими персональными данными такими как фамилия, имя, отчество (при наличии), пол, возраст, адрес, телефон, e-mail, включая их сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение. Организационный комитет областного конкурса вправе обрабатывать мои персональные данные посредством внесения их в электронную базу данных, списки и другие отчетные формы.

Передача моих персональных данных иным лицам и иное разглашение может осуществляться только с моего письменного согласия.

Я оставляю за собой право отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в Департамент природных ресурсов и охраны окружающей среды Вологодской области, и Вологодское областное отделение Общероссийской общественной организации «Всероссийское общество охраны природы» по почте заказным письмом с уведомлением о вручении.

В случае получения моего письменного заявления об отзыве настоящего согласия на обработку и передачу персональных данных, организационный комитет областного конкурса прекратит их обработку и исключит мои персональные данные из базы данных, в том числе электронной, за исключением сведений о фамилии, имени, отчестве (при наличии), возрасте.

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

Настоящее согласие дано мной «___» _____ 2023 года.

Подпись: _____/_____

Приложение 4

к Положению об областном конкурсе экологических работ среди детей и молодежи «ЭКОЛОГИЯ35»

Критерии оценки конкурсных работ областного конкурса экологических работ среди детей и молодежи «ЭКОЛОГИЯ35»

НОМИНАЦИЯ «ИГРА»

Наименование критерия оценки	Оценка критериев (в баллах)
Доступность дидактической задачи и игровых действий возрастным особенностям ребенка	0 баллов – игра не доступна для возрастных особенностей ребенка; 5 баллов – игра полностью подходит возрастным особенностям ребенка.
Связь игры с содержанием экологических знаний, осваиваемых на занятиях	0 баллов – форма подачи материала не соответствует усвоению экологических знаний; 3 балла – форма подачи материала частично соответствует усвоению экологических знаний; 5 баллов – форма подачи материала полностью соответствует усвоению экологических знаний.
Комплекс дидактических задач (познавательная, развивающая, воспитательная задачи)	0 баллов – игра не раскрывает познавательную, развивающую и воспитательную задачи; 3 балла – игра частично раскрывает познавательную, развивающую и воспитательную задачи; 5 баллов – игра полностью раскрывает познавательную, развивающую и воспитательную задачи.
Экологическая направленность игровых действий	0 баллов – не соответствует экологической направленности игровых действий; 5 баллов – полностью соответствует экологической направленности игровых действий.
Эстетичность оформления игры	0 баллов – игра оформлена не качественно, имеются орфографические ошибки, не эстетическое оформление; 5 баллов – игра оформлена качественно, не имеется орфографических ошибок, эстетическое оформление.

НОМИНАЦИЯ «МАСТЕР-КЛАСС»

Наименование критерия оценки	Оценка критериев (в баллах)			
	0	2	4	5
Актуальность и значимость выбора темы	0	2	4	5
Глубина и оригинальность содержания формы проведения мастер-класса	0	2	4	5
Профессиональное взаимодействие с аудиторией	0	2	4	5
Мотивационная составляющая всех граждан, принимающих участие в работе мастер-класса	0	2	4	5
Общая культура и эрудиция мастер-класса	0	2	4	5

0 – критерий не отражен;

2 – недостаточный уровень проявления критерия;

4 – критерий в основном отражен, присутствует на отдельных этапах;

5 – критерий полностью отражен.

НОМИНАЦИЯ «НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА ИЛИ ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ»

Наименование критерия оценки	Оценка критериев (в баллах)		
	0	3	5
Степень раскрытия темы (направления) и глубина исследования/экологического проекта	степень раскрытия темы (направления) и глубина исследования/экологического проекта не более 30 %	степень раскрытия темы (направления) и глубина исследования/экологического проекта не более 70 %	степень раскрытия темы (направления) и глубина исследования/экологического проекта более 70 %
Новизна решения обозначенной проблемы и его практическая применимость	новизна решения и практическая применимость отсутствуют	работа содержит незначительные элементы, механизмы реализации, которые раньше не применялись	работа содержит элементы, механизмы реализации, которые ранее применялись редко либо не применялись
Оригинальность (выражается в неповторимости, своеобразии и нестандартности содержания работы)	общая оригинальность не более 40 %	общая оригинальность не более 60 %	общая оригинальность более 60 %
Использование заимствований из библиографических источников	Объем заимствований из одного источника – более 30 % от общего объема работы	Объем заимствований из одного источника – от 10 до 30 % от общего объема работы	Объем заимствований из одного источника – менее 10 % от общего объема работы

Оформление работы, согласно требований конкурса	Оформление работы выполнено без учета требований конкурса	Требований конкурса по оформлению работы выполнены частично	Оформление работы полностью соответствует требованиям конкурса
---	---	---	--

НОМИНАЦИЯ «ПЛАКАТЫ И РИСУНКИ»

Наименование критерия оценки	Оценка критериев (в баллах)
Соответствие работы теме конкурса	<p>0 баллов – работа не соответствует теме конкурса;</p> <p>5 баллов – работа полностью соответствует теме конкурса.</p>
Оригинальность идеи, художественный вкус	<p>0 баллов – работа не оригинальна, эскиз рисунка/плаката взят из информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;</p> <p>3 балла – работа частично оригинальна, содержит незначительные элементы, которые раньше не применялись;</p> <p>5 баллов – работа полностью оригинальна, содержит незначительные элементы, которые ранее редко применялись либо не применялись.</p>
Сложность, самостоятельность выполнения работы	<p>0 баллов – работа выполнена не самостоятельно, применены графические редакторы, шаблоны рисунков и т.д.;</p> <p>3 балла – работа выполнена частично самостоятельно;</p> <p>5 баллов – работа выполнена полностью самостоятельно без применения графических редакторов, шаблонов и т.д.</p>
Гармония цветового решения и колорита	<p>0 баллов – цветовое решение конкурсной работы подобрано не гармонично;</p> <p>5 баллов – цветовое решение подобрано грамотно, приятное визуальное оформление.</p>
Эстетичность и аккуратность выполнения работы	<p>0 баллов – работа оформлена не качественно, имеются помарки, не эстетическое оформление;</p> <p>5 баллов – работа оформлена качественно, не имеется помарок, эстетическое оформление.</p>

НОМИНАЦИЯ «ВИДЕОРОЛИК»

Наименование критерия оценки	Оценка критериев (в баллах)			
Технический уровень (логичная смена планов, нет лишних видеопереходов, операторское мастерство, записанный звук имеет оптимальный уровень и шум, смена кадров логически связана с использованной музыкой)	0	2	4	5
Содержание (полнота раскрытия темы; языковое оформление ролика и видеоряд в полном объеме раскрывает идею авторов; высказывания и кадры синхронны, логичны и последовательны; режиссура)	0	2	4	5
Организация (продолжительность видеоролика не более 5 минут; логичность изложения информации)	0	2	4	5
Языковое оформление (используется разнообразная лексика; отсутствуют грамматические ошибки; живая речь ценится выше, чем титры)	0	2	4	5
Художественный уровень (оригинальность идеи и творческое решение)	0	2	4	5

0 – критерий не отражен;

2 – недостаточный уровень проявления критерия;

4 – критерий в основном отражен, присутствует на отдельных этапах;

5 – критерий полностью отражен.

НОМИНАЦИЯ «МУЛЬТФИЛЬМ»

Наименование критерия оценки	Оценка критериев (в баллах)
Актуальность экологической идеи мультфильма	<p>0 баллов – экологическая идея мультфильма не актуальна;</p> <p>5 баллов – экологическая идея мультфильма актуальна.</p>
Необычность и новизна, творческий подход к исполнению работы	<p>0 баллов – работа не оригинальна, мультфильм сдублирован из информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;</p> <p>3 балла – работа частично оригинальна, содержит незначительные элементы, которые раньше не применялись;</p> <p>5 баллов – работа полностью оригинальна, содержит незначительные элементы, которые ранее редко применялись либо не применялись.</p>

<p>Этический аспект (наличие позитивного этического содержания (нравственного содержания), определённость моральных характеристик героев, отсутствие жестокости, физического и психического насилия), привлекательность персонажа.</p>	<p>0 баллов – этический аспект мультфильма не продуман, имеется наличие физического и психического насилия, главный герой не привлекателен;</p> <p>5 баллов – этический аспект продуман полностью.</p>
<p>Содержание (тема, сложность сюжета, целостность истории, место и время событий)</p>	<p>0 баллов – содержание мультфильма не продумано;</p> <p>3 балла – содержание мультфильма частично продумано;</p> <p>5 баллов – содержание мультфильма полностью продумано.</p>
<p>Эстетический аспект (наличие эстетической ценности мультфильма, гармония цветового решения, эстетическая ценность звукового сопровождения, эстетика речи (четкость, ясность, умеренный темп, простая лексика, грамотная)</p>	<p>0 баллов – эстетический аспект мультфильма не продуман, звуковое сопровождение не соответствует изображению, речь не четкая, не грамотная;</p> <p>5 баллов – эстетический аспект продуман полностью.</p>

НОМИНАЦИЯ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ТВОРЧЕСТВО»

Наименование критерия оценки	Оценка критериев (в баллах)			
Актуальность и значимость выбора темы	0	2	4	5
Самостоятельность суждений, отражение личного отношения к теме (авторская позиция).	0	2	4	5
Последовательность и логичность изложения, выдержанность стиля, грамотность.	0	2	4	5
Творческий подход (оригинальность, необычность сюжета, оригинальность идеи).	0	2	4	5
Литературно-художественные достоинства (для поэтического произведения: точность и свежесть рифмы, стройность ритма, метафоричность и единство образной системы; для прозаического произведения: оригинальный сюжет, владение языком, образность, новизна, лаконичность мысли и т.д.)	0	2	4	5

0 – критерий не отражен;

2 – недостаточный уровень проявления критерия;

4 – критерий в основном отражен, присутствует на отдельных этапах;

5 – критерий полностью отражен.

Приложение 5
к Положению об областном конкурсе
экологических работ среди детей и
молодежи «ЭКОЛОГИЯ35»

Пример оценочного листа конкурсных работ
областного конкурса экологических работ среди детей и молодежи «ЭКОЛОГИЯ35»

НОМИНАЦИЯ «ИГРА»

(Ф.И.О. члена жюри)

№ п/п	Участник конкурса (наименование организации или Ф.И.О. автора)	Критерии оценки				Общее количество баллов
		Доступность дидактической задачи и игровых действий возрастным особенностям ребенка	Связь игры с содержанием экологических знаний, осваиваемых на занятиях	Комплекс дидактических задач (познавательная, развивающая, воспитательная задачи)	Экологическая направленность игровых действий	